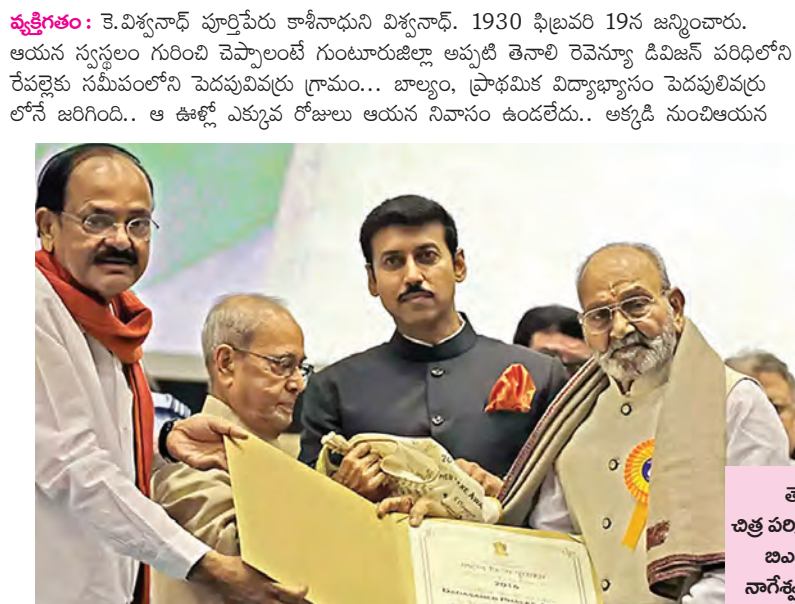


‘కళాతపస్వి’

కె.విశ్వనాథ్... తెలుగు చిత్ర సీమలో ప్రశస్తమైన సినిమాల సృష్టికర్త... తెలుగు సినిమాకు ఒక గౌరవాన్ని ఆపాదించిపెట్టిన మహా నీయుడు. ఆయన తీసిన సినిమాలు తరాలు మారినా ఇప్పటికీ ప్రతిబంధనానే ఉంటాయి. తొలుత సాండ్ ఇంజనీర్ గా చిత్రసీమలోకి అడుగుపెట్టిన విశ్వనాథ్, ఆదర్శ సుబ్బారావు వద్ద కొన్నాళ్లు సహాయ దర్శకుడిగా పనిచేశారు. అక్కినేని నాగేశ్వరరావునటించిన ‘ఆత్మగౌరవం’ సినిమాలో విశ్వనాథ్ నటించిగా మారారు.. ఈ చిత్రానికి రాష్ట్రప్రభుత్వం నుంచి నంది బహుమతి లభించింది.. ఆయన సినీ జీవితంలో వేరన్ని కన్నన చిత్రం ‘శంకరాభరణం’. ఇది జాతీయ పురస్కారం అందుకుంది. భారతీయ కళల నేపథ్యంలో ఆయన తీసిన చిత్రాలు పరిశీలిస్తే.. శంకరాభరణం, సాగర సంగమం, శృతిలయలు, సిరివెన్నెల, స్వర్ణకమలం, స్వాతి కిరణం ప్రధానంగా నిలిచాయి.. సాంఘిక సమస్యలను ప్రస్తావిస్తూ కె.విశ్వనాథ్ తీసిన సప్తపది, స్వాతిముత్యం, స్వయం కృషి, శుభోదయం, శుభలేఖ, అపద్ధాంధవుడు, శుభసంకల్పం మొదలైనవి.. దర్శకుడిగా పనిచేశాక ఆయన సినిమాల్లో నటించటం మొదలుపెట్టారు.. శుభసంకల్పం, నరసింహనాయుడు, ఆడవారి మాటలకు అద్దాలే వేరులే, రాగూర్, ఆంధ్రుడు, మిస్టర్ ఫర్వెక్స్, కలిసుందాం రా.. వంటి సినిమాల్లో ఆయన కీలకపాత్రల్లో తెలుగు వారిని మెప్పించారు.. సినిమా రంగంలో ఆయన సేవలకు గానూ 2016లో దాదాసాహెబ్ ఫాల్కే పురస్కారాన్ని అందుకున్నారు. 1992లో ప్రతిష్టాత్మక రఘుపతి వెంకయ్య పురస్కారం లభించింది.. అదే ఏడాది భారత ప్రభుత్వంచే ‘పద్మశ్రీ’ తీసత్యారం అందుకున్నారు..



నివాసం విజయవాడకు మార్చి ఉన్నత పాఠశాల విద్యను అక్కడే పూర్తిచేశారు. అనంతరం కాలేజీ విద్యను గుంటూరు హిందూకళాశాల, ఏసీ కళాశాలల్లో బిఎస్సీ డిగ్రీ చేశారు. **సినీ ప్రస్థానం:** కె.విశ్వనాథ్ డిగ్రీ పూర్తిచేయగానే సినిమాలపై ఆసక్తితో అప్పటి మద్రాసులోని ఒక స్టూడియోలో సౌండ్ ఇంజనీర్ గా సినీ రంగ జీవితాన్ని ఆరంభించారు. అన్నపూర్ణ సంస్థ నిర్మించి ‘తోడికోడళ్లు’ అనే సినిమాకు పనిచేసి రోజుల్లో దర్శకుడు అదుర్తి సుబ్బారావుతో పరిచయం ఏర్పడింది.. ఆయన వద్ద సహాయకుడిగా విశ్వనాథ్ పనిచేశారు. ఆయనతో కలిసి అన్నపూర్ణ వారి ‘ఇద్దరు మిత్రులు’, ‘చదువకున్న అమ్మాయిలు’, డాక్టర్ చక్రవర్తి సినిమాలు సహాయ దర్శకుడిగా పనిచేశారు. దీంతో విశ్వనాథ్ ప్రతిభను గుర్తించిన అక్కినేని నాగేశ్వరరావు తర్వాత సినిమాకు దర్శకుడిగా అవకాశం ఇస్తానని వాగ్దానం కూడ చేశారు.. ఆవిధంగా డాక్టర్ చక్రవర్తి తర్వాత అక్కినేని హీరోగా నిర్మించిన ఆత్మగౌరవం సినిమా తో కె.విశ్వనాథ్ దర్శకుడిగా పరిచయం అయ్యారు..

విశ్వనాథ్ సినిమాల్లో సంగీతానికి చాలా ప్రాముఖ్యత ఉంటుందనే సంగతి తెలిసిందే. ఆయన తన సినిమాలకు ఎక్కువగా కెవి మహదేవన్ లేదా ఇళయరాజు లను సంగీత దర్శకులుగా ఎంపిక చేసుకునేవారు. కొన్ని సినిమాల్లో లయితే వందేత హరిప్రసాద్ చౌరాసియా, కేలాచరణ్ మహాపాత్ర, పటోన్ లోవెన్ వంటి ప్రముఖ కళాకారులతోకూడ కలిసి పనిచేశారు.

ఆరోజుల్లో ఆకాశవాణి హైదరాబాద్ కేంద్రంలో నిర్మాతగా ఉన్న గొల్లపూడి మారుతీరావు, రచయిత యద్దనపూడి సులోచనా రాణి ఈసినీమాకు కథను సమకూర్చారు. భవిష్యదీ పాటి రాధాకృష్ణ, గొల్లపూడి కలిసి ముఖులున్నారు.. దుక్కిపాటి అమృతసూరనరావు స్క్రీన్ ప్లే అంది చటం జరిగింది.. ఈ చిత్రానికి రాష్ట్ర ప్రభుత్వం నుంచి నంది అవార్డు లభించింది.. కాగా ‘సిరిసిరి మువ్వ’ సినిమాతో విశ్వనాథ్ ప్రతిభ తెలుగులోకి వచ్చింది. కె.విశ్వనాథ్ దాదాపు 60 సినిమాలకు దర్శకత్వం వహించారు.. ప్రముఖ నటుడు జేపీ సోమయాజులతో చేసిన శంకరాభరణం విజయం సాధించి ఈ సినిమాతో మంచి దర్శకుడిగా పేరు సాధించారు.. **నటుడిగా పలు కీలక పాత్రలు:** దర్శకుడిగానే కాకుండా నటుడిగా కూడ ఆయన పలుచిత్రాల్లో నటించారు. లాహిరి లాహిరి లాహిరి లో.. సినిమాలో హీరో హరికృష్ణకు తండ్రిగా నటించారు.. మిస్టర్ ఫర్వెక్స్

‘బుట్టబొమ్మ’ సినిమాలో కథే హీరో: సిద్ధు జొన్నలగడ్డ

డిజే టిప్పు, భీష్మానాయక్ వంటి చిత్రాలతో ఘన విజయాలను అందుకున్న సినీకార ఎంటర్టైన్ మెంట్స్ ఈ ఏడాదిని కూడా అతే ఘనంగా ప్రారంభిస్తోంది. సినీకార ఎంటర్టైన్ మెంట్స్, పాపన్నస్ ఫోర్ సినిమాస్ భాగస్వామ్యంతో నిర్మించిన రోమాంటిక్ థ్రిల్లర్ బుట్టబొమ్మ.. గ్రామీణ నేపథ్యంలో రూపొందిన ఈ చిత్రానికి సూర్యవేదర నాగవంశీ, సాయిసౌజన్య నిర్మాతలు.. అనిఖా సురేంద్రన్, సూర్య వశిష్ట, అర్జున్ దాస్ ప్రధాన పాత్రలు పోషించారు.. శౌరీ చంద్రశేఖర్ రమేష్



దర్శకుడిగా పరిచయం అవుతున్నారు. ఈ నెల 4న ఈ చిత్రం ప్రేక్షకుల ముందుకురాబోతోంది. ఈ సందర్భంగా తాజాగా హైదరాబాద్ లో ప్రీరిలీజ్ కావేంటోను యూనిట్ నిర్వహించింది.. ప్రముఖ యువ హీరో సిద్ధు జొన్నలగడ్డ ముఖ్యఅతిథిగా పాల్గొన్నారు. దర్శకుడు మారుతి, సంతో నంది, శైలేష్ కొలను, అనుదీప్, లక్ష్మణ్ హాజరయ్యారు.. సిద్ధు జొన్నలగడ్డ మాట్లాడుతూ, సినీకార అనేది నాకు హాం బ్యానర్ లాంటిది అన్నారు. వాళ్ళ సినిమా అంటే నా సినిమా లాంటిదే అన్నారు. బుట్టబొమ్మ గురించి చెప్పాలంటే కథే ఈ సినిమా హీరో అన్నారు. ఈ సినిమా ఎంత సాఫ్ట్ గా ఉంటుందో అంత వైల్డ్ గా ఉంటుందన్నారు. అసలు ఈ సినిమాను నేను చేయాలని, కానీ కొన్ని కారణాల వల్ల చేయలేకపోయానని అన్నారు. అందరినీ ఆశ్చర్యపరుస్తుందన్నారు. అంత అద్భుతంగా ఉంటుందన్నారు.. యూనిట్ కు ఆలేది బెస్ట్ అని అన్నారు. దర్శకుడు మారుతి మాట్లాడుతూ, ఈ సినిమాకు టైటిల్ కర్క్ గా సరిపోతుందన్నారు. ఇంతమంది దీంతో తెలుగులో రూపొందించటం సంతోషంగా ఉందన్నారు. ట్రైలర్ చాలా బాగుందన్నారు. టీం అంతా కష్టపడి పనిచేశారన్నారు.. కార్యక్రమంలో దర్శకుడు సంతోనంది, చిత్ర దర్శకుడు రమేష్, అనిఖా సురేంద్రన్, సూర్య, దర్శకుడు శైలేష్ కొలను, దర్శకుడు అనుదీప్ తదితరులు మాట్లాడారు.

ప్రశస్తమైన తెలుగు సినిమాల సృష్టికర్త

తెలుగు చలన చిత్ర పరిశ్రమలో ఎక్స్ ప్రెసాడ్, బిఎస్ రెడ్డి, అక్కినేని నాగేశ్వరరావు, దగ్గుబాటి రామానాయుడు, బొమ్మిరెడ్డి నరసింహారెడ్డి తర్వాత దాదాసాహెబ్ ఫాల్కే అవార్డును పొందిన దర్శకుడు విశ్వనాథ్

లో హీరోయిన్ కాజల్ కు తాతగా కన్సింగారు.. అంతేకాదు మోగాస్కార్ వవర్ ఫుల్ మూవీ రాగూర్ లో విశ్వనాథ్ సినిం పాత్రలో హైలెట్ గా మెప్పించారు. బాలకృష్ణ నటించిన లక్ష్మీనరసింహల్ బాలయ్య తండ్రి పాత్రలో కన్సింగారు. ఆ తర్వాత ప్రముఖ నటుడు వెంకటేష్ నటించిన ఆడవారిమాటలకు అద్దాలే వేరులే సినిమాలో త్రిషకు తాతగా మెప్పించారు.

‘శంకరాభరణం’ కలికీతురాయి..
కె.విశ్వనాథ్ సినీరంగ జీవితంలో ‘శంకరాభరణం’ చిత్రం కలికీతురాయిగా పేరొందవచ్చు. జాతీయ పురస్కారంకూడ అందుకుంది.. ఈ సినిమా తెలుగు సినిమాపరిశ్రమలో కూడ ఒక మైలురావి..



పాపా త్వ సంగీతపు హోరు లో కొట్టుకు పోతున్న జాతీయ సంప్రదాయ సంగీతానికి పూర్వవైభవం పునస్థాపించాలనే ఉద్దేశ్యాన్ని ఈ సినిమాలో ఆయన ఆవిష్కరించటం ఆయనకే సాధ్యమైంది.. జాతీయ సంప్రదాయ కళాలకు చట్టం కడుతూ, ఆయన మరెన్ని సినిమాలు చేశారు. ‘సాగర సంగమం’, శృతిలయలు, సిరివెన్నెల, స్వర్ణకమలం, స్వాతికిరణం ఎప్పటికీ మరపు రాని చిత్రాలుగా మిగిలిపోయాయి..

ఆయన చేసిన చిత్రాలకు పరిచయ పురస్కారాలు

1980-జాతీయ ఉత్తమ కుటుంబ కథాచిత్రం- శంకరాభరణం, 1982-నర్సీపేట జాతీయ సమైక్యతా ఉత్తమ చిత్రం-సప్తపది, 1984-జాతీయ ఉత్తమ చలనచిత్రం-తెలుగు-సాగర సంగమం, 1986-జాతీయ ఉత్తమ చలన చిత్రం-తెలుగు-స్వాతి ముత్యం, 1988-జాతీయ ఉత్తమ చలన చిత్రం-తెలుగు-శృతిలయలు, 2004-జాతీయ ఉత్తమ చలన చిత్రం-తెలుగు-స్వరా బీజం. 1982-రఘుపతి వెంకయ్య పురస్కారం, 1992-భారత ప్రభుత్వంచే ‘పద్మశ్రీ’ పురస్కారం, 2016-దాదాసాహెబ్ ఫాల్కే పురస్కారం, 2016-దాదా సాహెబ్ ఫాల్కే

అవార్డు, 2017-జీవిత సాఫల్య పురస్కారం-తోటర్ క్లబ్, 2018-జీవితసాఫల్య పురస్కారం-విజి ఎంటర్టైన్ మెంట్స్, 2022-జీవిత సాఫల్య పురస్కారం-ఆంధ్రప్రదేశ్ రాష్ట్ర ప్రభుత్వం.

- కె.సురేష్ బాబు

ఓనం కానుకగా ‘కింగ్ ఆఫ్ కొత్త’

పాన్ ఇండియా స్టార్ దుల్కర్ సల్మాన్ సినీపరిశ్రమలో విజయవంతంగా 11 సంవత్సరాలు పూర్తిచేసుకున్నారు. ఈ సందర్భంగా ఆయన పాన్ ఇండియా మూవీ ‘కింగ్ ఆఫ్ కొత్త’ 2023 ఓనం రోజున ప్రేక్షకుల ముందుకు రాబోతోంది.. ఈ భారీ బడ్జెట్ చిత్రం సెకండ్ లుక్ పోస్టర్ ఇప్పటికే అభిమానుల్లో నందడి చేస్తోంది.. ఆయనతోలి చిత్రం సెకండ్ షోలో అందరూ ఇష్టపడే గెటప్ లాగానే, అభిలాష్ జోషి దర్శకత్వం వహించిన ఈ చిత్రంలో దుల్కర్ రగ్గీ లుక్ ఈ పోస్టర్ లో అలరిస్తోంది.. జీ స్టూడియోస్, వేపేరర్ ఫిలింస్ సంయుక్తంగా నిర్మిస్తున్న కింగ్ ఆఫ్ కొత్త చిత్రం మాటింగ్ తమిళనాడులోని కర్నాటకలో జరుగుతోంది.. అభిలాష్, ఎన్ చంద్రన్ రాసిన ఈ చిత్రం పాన్ ఇండియా స్టార్ నెట్వర్క్ బ్లాక్ బస్టర్ అవుతుందని భావిస్తున్నారు.

‘సూర్యాపేట్ జంక్షన్’



మాట్లాడారు. టీజర్ ను చూసిన వారందరూ చాలా బాగుందని ప్రశంసిస్తున్నారని, ముగ్ధులను ఆకట్టుకుంటున్నారని అనిపించిందన్నారు. నా కథను నమ్మి రాజేష్ గారు నాతో రెండవ రౌండ్ జర్నీ చేశారని, ఈ అవుట్ పుట్ రావటానికి కారణం మా డైరెక్టర్ గారు అన్నారు. యుద్ధాన సంఘటన కథతో సినిమాటిక్ గా మలచుకుని సినిమా పూర్తిచేశామన్నారు. హీరోయిన్ నైన సర్వార్, దర్శకుడు రాజేష్ ప్రొడ్యూసర్ నల్లపల్లి శ్రీనివాస్, నటుడు బాపూ తదితరులు మాట్లాడారు.



గవాస్కర్‌ట్రోఫీ తొలి టీ20కి భారత్ జట్టు ఇదే!



సమీక్ష: భారతంలో ఈనెల 9వ తేదీనుంచి జగరనసన్న గవార్సన్న ట్రోఫీకిగరన భారతజుజున దీనిని నిర్వహింపింది. కెప్టెన్గ రోమిశర్క, శుభవంగిరేవతేశ్వరజుజుర, విరాలికోవూ, కెవిరాలవూ, కెవిరాలవూ విరెటికేవరగి ఉండా. అండాంర వేపనూ ఇంపికివన, రవింధ్రవన అశ్వన, రవింధ్రజుజుర, అశ్వన వేపనోకనీశ్వరీవరీవన, మవూవీవమీ, మవూవీనరీగల కూడా ఉండాంర చెప్పనూ. టీమింబిదీనూ మంగురన శ్వనశ్వన, ఇద్రన కెవిరాలవూ బిరాలోకి రీగి అవూం ఉంది. ముగిసిన అనకవూవన విరెటికే వీరి టెన్నన నిర్వహింపనూ. రవింధ్రవన అశ్వన జుజుర శ్వన ఆరోంధ్రవూ ఉండా. మూడో శ్వనశ్వనగ కుట్రీయూడవ అశ్వనవేటిలవవవన పోటీ ఉంది. బ్యాటింగి డెప్టికవాలనననన అశ్వన జుజురలో తీసూ. రోంవేటి కుట్రీవ శ్వన వనం. పెనవూ మవూవీరాల, మవూవీవమీ ఉండా. ఎవెనగ గాయపడితే తన్న జుజురలో మరూలుంపన అంపన. ఆ ఓవెనగగ వేపనూ గిరే, రూవారలలోకోవీకావనూ ఎవన ఉండాంరననది తుగ్గంరగ ఉంది. గిరే ఉండా రూవన్న, పరిమితి ఓవెనగ క్రెడిట్లో వరన శుంపరలలోకేవీవనననన అశ్వన ఓవెనగ అవూం ఉండుంది. వైసీకెప్టెన్ కెవిరాలవూర మిడిరూగ్గరో ఉండా. రూవార ఓవెనగగ వన్న గిరేన మిడిరూగ్గరో అశ్వన. ఫతేశ్వరవజుజుర మూడోస్థాంంలో వన్న కోవీన నాలుగోస్థాంంలో బిరాలోకి వనన. ఇదోస్థాంంలో రూవార ఉండా. సూర్యకమరగయననన తుదిజుజురలో వాన్న కన్నమీన చెప్పా. అతడు టెన్న అరంగీట్రుకోవన మరీరశ్వరీజుల వేవిఉండాల్సింది. జక విరెటికేవరగి తెలుగతెం కెవిరాలవూ తుదిజుజురలో అశ్వ వాన్నవనంది. రివేవేవంలా అలాకింగి బ్యాటింగి అశ్వన ఉండాంరవే కెవిరాలవూర రికనననన కుండుంది. రోంవేటి కేవరగ అతడి ఖరూ అవూ. అవూ.



అన్నిఫార్మాట్లకు జోగిందర్ గుడ్బై!

[illegible]

13,14 తేదీల్లో ఉమన్ ప్రీమియర్ లీగ్ ఫ్లేయర్ల వేలం

[illegible]

గుజరాత్ జైయింట్స్ హాడ్కోచ్‌గా హేన్స్



టి20 తొలిటెస్ట్కుముందే ఆసీస్కు గ్రేట్ షాక్!

న్యూఢిల్లీ: బోర్డర్ గామన్గర్ ట్రోఫీ ప్రారంభానికి ముందే ఆస్ట్రేలియాకు భారీ షాక్ తగిలింది. ఆరోండ్డర్ కామెరాన్ గ్రీన్ నాగ్ పూర్వదెస్టుకు దూరంగా ఉన్నాడు. దక్షిణాఫ్రికాతో జరిగిన బ్యాటింగ్ దివ్యంగ్ గ్రీన్ నేతీవేలి ప్రాక్రర్ అయింది. దీనితో 23 ఏళ్ల ఆరోండ్డర్ జమ్మటికి కేలుకుం టూనే ఉన్నాడు. ఫిట్ నెస్ నిరూపించకో దానికి గ్రీన్ క్షొంగ్జరేవే మిగిలి ఉంది. దీనితోగ్రీన్ తొలిదెస్టులో ఆడే కాన్స్ రేద న్నట్టు ఆసీన్ క్షెన్ ప్యాట్ కమ్మన్ సరేతా లిన్పాడు. నాగ్ పూర్వదెస్టులో ఆడినా బొలింగ్ చేయలేదని అంతకుముందే ఆసీన్ ఫాన్స్ తెలిపాయి. గ్రీన్ ఆతలాడే రేదే జమ్మటికి కచ్చితంగా తెలియదని కమ్మన్ వెల్లడించాడు. ఆతడు బొలింగ్ చేయలేదని నా తెలుసుని వేన్నూరంవంతో ముట్టుకుని జమ్మటిక కషపూర్గా కలుకోలేదని, వేన్న వారంగ్జల్లో ఆత గాయంనుంది కేలుకోవాలనే ఆజ్ఞున్నట్టు కమ్మన్ తెలిపాడు. ఆరోండ్డర్ కమ్మన్ ఆడితే ఆసీన్ జమ్మడు సమతూరం ఉంటుంది. ఒకవేళ ఆడినా గ్రీన్ బొలింగ్ చేయలేకపోతే అతడిని ఒక బ్యాటర్ గానే పరిగె న్నుంది. గ్రీన్ పూర్తి ఫిట్గా ఉంటే అతడు మూడో పేసర్ గా పనికొస్తాడు కాబిటి ఆసీన్ జమ్మడు జర్దుకు పోన్స్ బొల మదే న్న పిన్నస్టర్ బరిలోకి దిగితే సరిపోతుంది. అతడు బొలింగ్ చేయలేకపోతే జమ్మడు ఆదనం మదే న్న అతని టీమే సరే. ఆసీన్ గ్రీన్ ను నాగ్ పూర్వదే తోమ్మిడు ప్రారంభం అవుతోంది.



అదానీ కంపెనీలపై ఎన్ఎస్ఐ నిషేధం

మూర్తి, ఫిబ్రవరి 3: హిందెనబర్గ్ రేస్కో నివేదికతో ప్రారంభమైన అదానీ గ్రూప్ కంపెనీని చేర్చే పతనం ఇంకా కొనసాగుతున్నా సేపు. శుభవారం కూడా ఈ స్టాక్స్ ధారో పతనాన్ని చవిచూశాయి. ఈ నేపథ్యంలో అదానీ ఎంబర్లిఫైజేషన్ ను 'స్టాన్ బిలిట్' చేసి 'సులలి' తొలిసారి నష్టపు అమోకాశు చెందిన ఎన్ఎండీపీ డిజికోన్స్ వెల్లడించింది. అందుకుగురించి 'డెజికోన్స్' ను 'స్టాన్ బిలిట్' సూచితో 'ఫిబ్రవరి 7న' సవరణలు చేయనున్నట్లు వెల్లడించింది. అదానీ కంపెనీని నమస్కరించు చుట్టూముడుతున్నాయి. రోజులు గడవే కొద్ది అదానీ 'పేర్లపై' బ్యాంకులు, నియంత్రణ సంస్థలు తమ దృష్టిని తాకినట్లు న్నాయి. ఈ క్రమంలో తాజాగా

దృష్టిపెంచబడింది. ప్రధానంగా ఆదానీకి చెందిన ఆదానీ ఎంటర్ప్రైజెస్ లిమిటెడ్, ఆదానీ పోర్ట్స్ అండ్ స్పెషల్ ఎకనామిక్ జోన్ లిమిటెడ్, అంబుజా సిమెంట్స్ లిమిటెడ్ కంటేనర్లపై స్వల్ప కాలిక అదనపు నిషాను ఎన్ఎస్ఇ పెంచబడింది. ఈ క్రమంలోనే ట్రేడింగ్పై అందించే మార్గిన విషయం



రాజకీయ దీపావళి కుడా పెరిగాయి. అలానే అండ్ కో వాణిజ్య అస్తులను జాతీయం చేయాలని బిజినెస్ నేత సుబ్రహ్మణ్య స్వామి దీపావళి చేయడం ఇప్పుడు పెద్ద చర్చకు దారితీసింది. యుఎస్ స్టాక్ మార్కెట్ నుంచి ఎస్ఎంఐఎస్ డాక్టోర్ అలానే కంపెనీల విషయంలో కీలక ప్రకటన చేసింది. అలానే గ్రూపుపై ప్రభావం కలిపి అలానే ఎంపర్ డైరెక్ట్ నల్లదీ పట్టిదర్ ఇండియన్ నుంచి తొలగిస్తున్నట్లు అందులో వెల్లడించింది. ఏప్రిల్ 7 నుంచి ఐఐ అమర్త్య రిస్క్ రాసున్నాయి. అలానే కంపెనీలపై వచ్చిన సంఘటన రిపోర్ట్ తర్వాత చాలా సంస్థలు చర్చలకు దిగితున్నాయి.

అందుకే భారత్‌లో భారీ పెటుబడులు: ఆపిల్ సిగరెట్

కీలకమని,
అందుకే ఇక్కడ
భారీ మొత్తంలో
న్నారు. భారత్ లో కంపెనీ విస్తరణపై ప్రత్యేక దృష్టి పెట్టావ
అందులో భాగంగా 2020లో ఇక్కడ ఆన్ లైన్ స్టోర్ ఏర్పా
చేశామని తెలిపారు. త్వరలో ఆపిల్ రిటైల్ స్టోర్స్ కూడా
తీసుకురాను.



పట్టుబట్టులు
పెట్టుతున్నట్లు
పేరొచ్చాయి.
అవే నంబర్
తమ డిసంబర్
త్రిమాసక
వర్గీకారాను

స్కార్ఫ్‌ఫోన్ అమ్మకాల్లో ఆపేలే వాటా 11శాతం. ఇది
వారికేలే వేసెస్కాల్లో 35శాతం. భారత్‌లో
గతేడాది ప్రీమియం స్కార్ఫ్‌ఫోన్ సెగ్మెంట్‌లో
ఆపేలేడే అగ్రస్థానం. ఇందులో విఫోన్13
అత్యధికంగా అమ్ముడయ్యాయన
ప్రీమియం స్కార్ఫ్‌ఫోన్ సేవా,
నిలిచింది. తయారీ

వృద్ధిని సూచించే 'ఎనలాడిమి గ్లోబల్ ఇండియా కాంపోజిట్' పిఎంఐ జెబీపుల్ సూచి జనవరిలో 57.5గా సమాధింది. డిసెంబరులో ఇది 11వృక్ష గర్హినికీ పెరిగి 59.4గా సమాధెన విషయం విధితమ.

హెచ్డిఎఫ్‌సి నికర లాభం రూ.7,078 కోట్లు

స్వామిగిరి, పుల్లారం 3: ప్రైవేట్ రంగ మార్కెటింగ్ ద్వారా హాచ్‌బిఎస్ లిమిటెడ్ ప్రస్తుత ఆర్థిక సంవత్సరం మూడో త్రైమాసికంలో అత్యధిక రికార్డుల నాటింది. కన్యా అడిటెడ్ ప్రాథమిక నకల ఆఫీసు-డిఎంబులో నీకర్ లాభం 15 శాతం పెరిగి రూ. 7,078 కోట్లకు చేరింది. స్టాండర్డ్ నీకర్ లాభం కూడా రూ. 3,261 కోట్ల నుంచి రూ. 3,691 కోట్లకు పెరిగింది. నీకర్ వడ్డీ ఆదాయం 13 శాతం మెరుగై రూ. 4,840 కోట్లకు చేరింది. నీకర్ వడ్డీ మార్పిణ్య 3.5 శాతంగా సమాదరమైనది. స్వల్ప మొండిబాకాలు 2.32 శాతం నుంచి 1.49 శాతానికి తగ్గాయి. అరేబియన్ వడ్డీరేట్లు పంపునేపట్నంలో లాభదాయకత మందగించి

నట్లు హెచ్డిఎఫ్సీస్ వైస్ చైర్మన్, సిఇఒ కె
మిస్త్రీ వెల్లడించారు. అయితే రుణాలను కొత్త
రేట్లకు వేగంగా అనుసంధానిస్తున్నట్లు, ఈ
ప్రభావం రుణాలపై తదుపరి త్రైమాసికం నుండి



అమూల్ పాల ధరలు పెంపు

ముంబై,
ఫిబ్రవరి 3: ఆమూల్ పాల ధర ఫిబ్రవరి 3 శుక్రవారం నుంచి మళ్ళీ పెరిగింది. అమూల్ ట్రాండ్స్ ప్రసిద్ధి చెందిన గుజరాత్ కే-ఆఫ్ టేబిల్ మిల్క్ పూర్వబింగ్ పెడర్షన్ ఈ విషయపై తెలియచేసింది. అమూల్ మిల్క్ ప్యాకల అన్ని వేరియంట్లలో లీటరుకు రూ.3 చొప్పున పెంపబడింది. ఫిబ్రవరి 3, 2023 ఉదయం నుంచి మొదలై, రెగిస్టర్ ధరలు అమల్లోకి వచ్చేలా నవరింపబడింది కంపెనీ ఒక ప్రకటనలో తెలిపింది. గత 10 ప్రస్తుత ఆర్థిక నెలల్లో పాల ధర రూ.12 పెరిగింది. సులభపరచుండు సుమారు ఏడేళ్ల అంతకుముందు సుమారు ఏడేళ్ల పాటు పాల ధర పెరగలేదు. నుంచి ఎలక్ట్రానిక్స్ ఎగుమతి తుల్య 36.8శాతం వృద్ధితో రూ.1.6 లక్షల కోట్లు దాటాల్సిందే ఇండియా సెల్యులార్, ఎలక్ట్రానిక్స్ అనిసియేషన్ మే 2014 (పసిపా) అండ్ నాన్ నోర్మింగ్. ఇందులో మధ్య పాల ముంబైలో వాటా దాదాపు సరఫరాగం ఉంటుంది ధని భావిస్తోంది. దేశం నుంచి 2021-22 లో రూ.1,16,937 కోట్లు విలువైన ఎలక్ట్రాన్స్ పలు దేశాలకు సరఫరా అయ్యాయి. ఇందులో అండ్ పాల ముంబైలో వాటా రూ.60వేల కోట్లు రూపాయలు. ఉం టుండ్ నుంచి 2021

తీలరుకు రూ.8 పెరిగింది. వేసవిలో పాల ఉత్పత్తి తగ్గిపోవడంతో పాలను విక్రయించే కంపెనీలు పాడి రైతులకు అధిక ధరలు చెల్లింపాల్సి వస్తోంది. అందుకే రానున్న రోజుల్లో పాల ధర మరింత పెరిగి అవకాశం ఉందని విశ్లేషకులు అంచనా వేస్తున్నారు. మదరే డెయిరీ ధర మార్చి 5, డిసెంబరు 27, 2022 మధ్య తీలరుకు రూ.57 నుంచి రూ.66కి పెరిగింది. టోస్ట్ మిల్క్స్ ధర తీలరుకు రూ.6 పెరిగింది. 2022 నుంచి పశుగ్రాసం ధరలు గణనీయంగా పెరుగుతున్నాయి. అలాగే కరోనా వైరస్ మహమ్మారి సమయంలో పాలను విక్రయించకపోవడం వల్ల పాడి రైతుల వద్ద పశు



ఎలక్ట్రానిక్స్ ఎగుమతులు రూ.1.6లక్షల కోట్లు!



ಇಂದುಲೋ ಮೊಬೈಲ್ಸ್ ವಾಹಾ ರೂ.45ವೆಲ
ಕೊಟ್ಟು. 2022-23ಲೋ ಇದಿ ರೂ.76ವೆಲ
ಕೊಟ್ಟು ಡಾಟುತುಂದಿ. 2022 ಏಪ್ರಿಲ್-ಡಿಸೆಂಬರ್
ಲಿಕ್ ಫಾರ್ಡ್ ನುಂದಿ ಎಗನುತಿ ಆಯನ ಎಲಕ್ಷಾ
ನಿಕ್ಸ್ ವಿಲುತು ರೂ.1.33.313 ಕೊಟ್ಟು.

ఎఫ్ఐల్-డిసెంబర్ లో
ల్స ఎగుమతులు 2
కోట్ల రూపాయలు.
యుఎఇ, యుఎస్,
నెదర్లాండ్స్, యూకె,
ఇటలీకి అధికంగా
మొదలైతే సర
రా అయ్యా
అని
ఎ
ం
.

మొదై
288

ముంబై, సరపరాత పోలీస్ డిమాండ్ గణనీ
సెక్షన్ 3: దేశీయ యుగాపెరింగి. అదీగ్ డిమాండ్
స్టాక్ మాన్యువల్ వారాంతంలో, పాల ఉత్పత్తి తగినంత
భారీ లాభాల్లో ముగిసాయి. ఆరంభం, తల లేకపాపవంతు
నంది పాణిటిగా నూటిలు ఆ తర్వాత మరింత ధరలు పెరి
కోలుకున్నాయి. దాదాపు అన్ని రంగాల పేష్యం పుంజుతు
న్నాయి. సెన్సిటివ్ 910 పాయింట్ల పరిధి 60,842 పాయింట్లకు
గాయి.

లాభాల్లో ముగిసిన స్టాక్ మార్కెట్టు

రా 244 పాయంటు పెరిగి 17,854 పాయంటు వద్ద నిలిచింది. బ్రెటన్ జ్జ్ ఫిన్ సర్వ్ 5.15 శాతం, బజాజ్ పైసాన్స్ 5.09 శాతం, హెచ్డిఎఫ్సి హెచ్డిఎఫ్సి 3.15 శాతం చొప్పున లాభాల్లో ముగిసాయి. విప్రో 0.32